

Это краткое сообщение С. А. Тучкова легло в основу обстоятельной статьи В. П. Семенникова «Литературно-общественный круг Радищева». Отталкиваясь от указания на принадлежность Радищеву «Беседы», ученый сделал попытку обосновать радищевское авторство относительно и других материалов «Беседующего гражданина». По его мнению, Радищеву принадлежит «Рассуждение о том, в чем состоит разум любомудрия», предположительно — «Рассуждение о связи естественного права с правом гражданским», а также «Рассуждение о человеке и его способностях», которое «гораздо ближе к индивидуальным взглядам Радищева».<sup>2</sup>

Высказанная «в весьма осторожной форме» гипотеза Семенникова о принадлежности трех «рассуждений» Радищеву была решительно отвергнута Г. А. Гуковским, и они не попали даже в раздел «Произведения, приписываемые Радищеву» академического собрания его сочинений.<sup>3</sup> «Беседу» же Г. А. Гуковский ввел в основной корпус этого собрания с такой «атрибуцией» в примечаниях: «Авторство Радищева устанавливается на основании показаний в записках С. А. Тучкова... Справедливо считая показания Тучкова вполне достаточными, П. Е. Щеголев ограничился тем, что отметил соответствие статьи „атмосфере радищевской мысли и радищевского стиля“, не вступая в специальный разбор содержания литературной манеры статьи. Впрочем, никаких возражений против приписания Радищеву этой статьи не последовало. Показание Тучкова настолько точно и авторитетно, что оно исчерпывает вопрос; поэтому нет необходимости останавливаться на дополнительных аргументах, напр. стилистических...»<sup>4</sup>

Суждения Г. А. Гуковского проблему, однако, не исчерпали. В 1950 г. последовала новая и более решительная, чем у В. П. Семенникова, попытка расширить степень участия Радищева в «Беседующем гражданине». По утверждению Ю. М. Лотмана, на страницах журнала Радищев опубликовал не одно, а три сочинения, напечатанные последовательно в октябре, ноябре и декабре 1789 г.: «Рассуждение о человеке и его способностях», «Рассуждение о труде и праздности», «Беседа о том, что есть сын Отечества». В этом цикле «через голову петербургских эпигонов философии московских мартинистов Радищев... дал бой идейным вдохновителям, и, прежде всего, своему другу и „сочувственнику“ Алексею Михайловичу Кутзову».

---

<sup>2</sup> См.: Семенников В. П. Литературно-общественный круг Радищева. // А. Н. Радищев: Мат. и иссл. М.; Л., 1936. С. 224—263.

<sup>3</sup> См.: Радищев А. Н. Полн. собр. соч., М.; Л., 1941. Т. 2. С. 428—429.

<sup>4</sup> Радищев А. Н. Полн. собр. соч. 1938. Т. 1. С. 469—470.